

<統一分科会>

日時：令和4年6月9日（木）16：30～19：30

場所：山形県総合文化芸術館（やまぎん県民ホール）大ホール

「公立文化施設のこれからの連携のあり方」

■ファミリー向け、興行系企画の事業展開／事業環境部会

【登壇者】

コーディネーター

櫻井 琢郎氏（水戸芸術館 公益財団法人水戸市芸術振興財団 演劇部門主任学芸員）

パネリスト

小林 純一氏（事業環境部会部会長 丹波篠山市立田園交響ホール専門員）

高萩 宏氏（事業環境部会副部会長 世田谷パブリックシアター館長）

久保田 カ氏（サザンクス筑後 公益財団法人筑後市文化振興公社事務局長）

新堂 猛氏（（一社）舞台芸術共同企画専務理事）

崎山 敦彦氏（那覇文化芸術劇場なはーと 総合プロデューサー）

■地域の施設からネットワークやハブ的機能を考える／経営環境部会

【登壇者】

コーディネーター

権田 康行氏（伊丹市立文化会館（東リ いたみホール）館長）

パネリスト

高田 佳奈氏（公益社団法人岡山県文化連盟事務局（おかやま文化芸術アソシエイツ担当））

黒田 麻紀子氏（公益財団法人静岡県文化財団 文化事業課 企画制作グループ チーフスタッフ）

※Zoom 参加

安田 江氏（神奈川県立音楽堂 業務課長）

漢 幸雄氏（経営環境部会部会長 あさひサンライズホール館長兼芸術監督）

川島 香氏（公益社団法人日本芸能実演家団体協議会 実演芸術振興部企画室）

<分科会（特別部会）>

日時：令和4年6月10日（金）9：00～11：00

場所：山形テルサ アプローズ

「コロナ禍後に必要とされる役割と必要な支援制度」

■ 公立文化施設を対象とする助成金・支援制度

■ 劇場・音楽堂等における寄付金の活用

【登壇者】

コーディネーター

矢作 勝義氏（公益財団法人豊橋市文化振興財団 芸術文化プロデューサー・穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 副館長）

パネリスト

橋本 裕介氏（公益財団法人京都音楽芸術文化振興財団ロームシアター京都）

爲房 正氏（独立行政法人日本芸術文化振興会 基金部 地域文化助成課長）※録画参加

長野 隆人氏（いわき芸術文化交流館アリオス 副館長/支配人）