

全国劇場・音楽堂等職員 アートマネジメント研修会 オンライン配信プログラム

【配信期間】 令和6年12月16日(月) *
～令和7年3月31日(月)

*第1弾配信開始 講座ごとに配信開始時期が異なります

【主催】文化庁／公益社団法人全国公立文化施設協会
【参加費】無料

・視聴に関わる通信費用は受講者のご負担となります。
・配信映像は、ネットワークの回線状況や受講者側の環境により再生ができない場合や画面・音声不安定になる場合があります。

今年度のオンライン配信は

12月中旬から **数回に分けて配信開始** します!!!

▶▶ **ラインナップ** 3/5現在

※講義内容(タイトル・登壇者)および配信開始時期は変更になる場合がございます

12月16日(月) 配信開始

自治体文化政策の基本理論 ～理論とその実例～

- 講師 中川 幾郎 (公社)全国公立文化施設協会 名誉アドバイザー
松本 茂章 (公社)全国公立文化施設協会 コーディネーター

2月3日(月) 配信開始

誰ひとり取り残さない社会の構築に向けて —社会課題の解決における成果最大化に向けた コレクティブインパクトの実践事例—

- 講師
第一部
湯浅 誠 認定NPO法人 全国子ども食堂支援センター・むすびえ 理事長
西川 紗祐未 NPO法人クロスフィールズ Co-Create 事業推進マネージャー
第二部
松浦 正和 (公財)可児市文化芸術振興財団 事業制作課 主任主査
常盤 成紀 (公財)堺市文化振興財団 事業課 事業係長
- モデレーター
柴田 英紀 (公社)全国公立文化施設協会 アドバイザー

1月15日(水) 配信開始

劇場・音楽堂のサステナビリティ —トリアージされゆく公立文化施設—

- 講師 太下 義之 (公社)全国公立文化施設協会 アドバイザー
岸 正人 (公社)全国公立文化施設協会 専務理事兼事務局長

2月17日(月) 配信開始

アウトリーチ・再発見 ～アートで人と地域を活性化する～

- 講師
大澤 寅雄 合同会社 文化コモンズ研究所 代表・主任研究員
松岡 優子 荒尾総合文化センター ディレクター
柏木 陽 NPO法人 演劇百貨店 代表/演劇家
- モデレーター
水戸 雅彦 (公社)全国公立文化施設協会 コーディネーター

1月15日(水) 配信開始

未来への投資となる「改修」を考える

- 講師 草加 叔也 (公社)全国公立文化施設協会 アドバイザー

2月3日(月) 配信開始

民主主義の文化的体験と地域文化の創造を目指す 公共劇場の市民芸術活動

東大阪市文化創造館 主催
東大阪市オリジナル市民ミュージカル(2023)『100 - ONE hundred』
企画・制作の概要と今後の展望

- 講師 阪本 洋三 (公社)全国公立文化施設協会 アドバイザー
渡辺 昌明 東大阪市文化創造館 館長
若菜 純一 東大阪市文化創造館 副館長

3月5日(水) 配信開始

～シリーズ「貸館を考える」～ 「業務」から「事業」へ、調査報告と事例からの考察

- 講師 千葉 真弓 (一財)北上市文化創造 企画事業課 プロデューサー
山本 達也 (公社)全国公立文化施設協会 課長



● 受講申込 令和6年12月16日(月) ※第1弾配信開始 ～令和7年3月31日(月)
← 研修会ウェブサイト (https://www.zenkoubun.jp/arts_management/) 受講申込フォームからお申込み
(期間中は、いつでもご登録いただけます)

● 問合せ先 (公社)全国公立文化施設協会 全国アートマネジメント研修会担当 ☎03-5565-3030 ✉art@zenkoubun.jp