

令和7年度文化庁委託事業
全国劇場・音楽堂等職員アートマネジメント研修会

レポート

全国劇場・音楽堂等職員アートマネジメント研修会オンラインプログラムを受講後、レポートをご提出いただいた方に修了証を交付いたします。

レポートは、事務局宛にメールまたはFAXにてお送りください。

※修了証は、全国アートマネジメント研修会オンラインプログラムの全てのプログラムを受講（視聴）し、レポートを提出された場合のみ交付いたします。

記載内容に不足がある場合は、修了証を発行できないことがありますので、あらかじめご了承ください。

※修了証は、原則として勤務先施設宛に送付いたします。別の送付先をご希望の場合は、レポート表紙の記入欄に送付先住所を明記してください。

※修了証の発行には、レポート提出後おおむね1か月程度お時間をいただきます。

【提出先】公益社団法人 全国公立文化施設協会

全国劇場・音楽堂等アートマネジメント研修会 事務局

E-mail : art@zenkoubun.jp

FAX : 03-5565-3050

施設住所	(〒 -)
施設名	
氏名	
修了書送付先	(上記施設住所以外の場合は、ご記入ください。) (〒 -)

1 研修会全体について

目標設定

今回の研修の自己目標(ゴール)は何でしたか。

研修成果

① 今回の研修でどのようなことを学びましたか。(300 字程度)

② 今回の研修で新しい発見や気づきがありましたか。(300 字程度)

③ 研修で得た知識や考え方等を今後の業務にどのように活かし、もしくは改善していきたいですか。(350 字程度)

④ 今回の研修で学んだことを他の職員や市民へどのようにフィードバックしたいですか。(350 字程度)

⑤ 当初設定した研修の自己目標に対し、どれだけ達成したと感じていますか。

- 1 大いに達成できた
- 2 概ね達成できた
- 3 達成できた
- 4 やや達成できた
- 5 達成できなかった 理由 ()

2 研修会の受講プログラムについて

(1) 劇場の未来を考える一夢を描いて、支えて、育てる基盤づくりー

講師：伊東 正示氏

① 本講座でどのようなことを学びましたか。(具体的に 300 字程度)

② 本講座の内容を今後の業務にどのように取り入れていきたいですか。あるいは、どのようなことに気を付けたいですか。(300 字程度)

(2) 自治体文化行政と公立劇場の課題

講師：林 立騎氏

① 本講座でどのようなことを学びましたか。(具体的に 300 字程度)

② 本講座の内容を今後の業務にどのように取り入れていきたいですか。あるいは、どのようなことに気を付けたいですか。(300 字程度)

(3) 劇場=演劇がまちと地域にもたらすもの

講師：松井 憲太郎氏

① 本講座でどのようなことを学びましたか。(具体的に 300 字程度)

② 本講座の内容を今後の業務にどのように取り入れていきたいですか。あるいは、どのようなことに気を付けたいですか。(300 字程度)

(4) 劇場運営と舞台管理 ～初心者の方と館長さんに特に聞いて欲しい管理業務の考え方～

講師：浅野 芳夫氏

① 本講座でどのようなことを学びましたか。(具体的に 300 字程度)

② 本講座の内容を今後の業務にどのように取り入れていきたいですか。あるいは、どのようなことに気を付けたいですか。(300 字程度)

(5) 【劇場・音楽堂等の地域連携】仲間づくりからはじまったネットワーク ー公共ホールをつなぐ兵庫プロデューサー会議の実践ー

講師：小林 純一氏

① 本講座でどのようなことを学びましたか。(具体的に 300 字程度)

② 本講座の内容を今後の業務にどのように取り入れていきたいですか。あるいは、どのようなことに気を付けたいですか。(300 字程度)

(6)【劇場・音楽堂等の地域連携】実演家・実演団体と文化施設による地域連携 「やまなしステージ・アート・キャラバン&スタンプラリー」

講師：加藤 信一氏

① 本講座でどのようなことを学びましたか。(具体的に 300 字程度)

② 本講座の内容を今後の業務にどのように取り入れていきたいですか。あるいは、どのようなことに気を付けたいですか。(300 字程度)

(7) 【劇場・音楽堂等の地域連携】市民参画を核とした文化施設運営と広がる地域連携 一茅野市民館 20 年の歩みー

講師：辻野 隆之氏

① 本講座でどのようなことを学びましたか。(具体的に 300 字程度)

② 本講座の内容を今後の業務にどのように取り入れていきたいですか。あるいは、どのようなことに気を付けたいですか。(300 字程度)

(8) 公立劇場における女性のキャリア形成 -女性リーダーに聴く-

講師：大久保 充代氏 唐津 絵理氏 柴田 英杞氏

① 本講座でどのようなことを学びましたか。(具体的に 300 字程度)

② 本講座の内容を今後の業務にどのように取り入れていきたいですか。あるいは、どのようなことに気を付けたいですか。(300 字程度)

レポートは以上です。お疲れ様でした。