

応募資格

40歳以下の個人・小規模団体

対象

2026年4月－2027年3月末までの1年間に実施される展覧会や公演会

企画ジャンル

アート（絵画、工芸、彫刻、インスタレーション、漫画、アニメーション その他の美術）、デザイン などの展覧会

音楽（クラシック、古楽、現代音楽その他の演奏）公演会

その他 上記の複合ジャンル

実施場所

日本国内（オンライン公開の併用は可）

対象経費

- 場所（会場使用費）
- 告知（展示や公演の告知にかかる制作・印刷費）
- 移動（旅費交通費）
- 運搬（展示に必要な物の運送費）
- 人（当日の運営に必要な謝金）

助成金額

1件あたり20万円－100万円

申請金額、企画の規模、内容等を勘案して、個々に額を決定

事前給付（開催月の前月末までに振込）

申請受付期間

2025年10月1日（水）－12月1日（月）：Web提出

流れ

2025年10月1日：受付開始

～12月1日：提出期限（Web提出－マイページを取得）

2026年3月下旬：採否決定・通知（メールにて通知）

振込依頼書の提出

開催月の前月末までに振込



企画の実施

助成期間終了後3ヶ月以内：会計報告を含む報告書を提出

公益財団法人 戸部眞紀財団

故 戸部眞紀の遺志により2013年12月に設立され、前理事長・故 戸部貞信が運営を開始した財団。

設立者が愛読していたアランの『幸福論』にある「相手を尊重し、礼儀正しく行動し、自他の幸福を実現する」という理念を受け継ぎ、分野・国籍・性別・宗派を問わず、互いを尊重しあえる社会の実現に貢献することを目指している。

主な事業は、「大学生および大学院生への返済不要の奨学金給付」と「研究団体への研究助成金の支給」の2つである。

このたび、既存の事業では支援が難しかったアート・音楽分野の創造的な活動に対する助成

「芸術活動助成」を新設。2025年度より、募集を開始する。

大阪市中央区大手通三丁目2番21号

<https://tobe-maki.or.jp/artact/>

