



平成 30 年度「劇場・音楽堂等基盤整備事業」

ご案内

公益社団法人全国公立文化施設協会では、文化庁委託事業「平成 30 年度劇場・音楽堂等基盤整備事業」を今年度も受託いたしました。

劇場・音楽堂等の活性化のための基盤整備を目的に、文化庁より委託を受けて行う事業です。劇場・音楽堂等に勤務している方だけでなく、民間劇場、指定管理事業者、学生、文化芸術に関心がある方等、原則としてどなたでもご利用（参加）いただけます。是非ご活用下さい。

各事業の募集にあたり、申込開始等は昨年度と異なる場合があります。公文協ホームページから最新情報をご確認ください。

なお、今年度は、「情報フォーラム」、「国内交流研修のうちインターンシップ」及び「海外交流研修」の実施はございません。ご注意ください。

「情報提供事業」について… 2～3 ページ参照

「研修事業」について… 3 ページ参照

トピックス

「全国劇場・音楽堂等（アートマネジメント・舞台技術）研修会」実施について

▶ 「全国劇場・音楽堂等アートマネジメント研修会」と「全国劇場・音楽堂等技術職員研修会」を
統合して開催します（参加募集は 11 月頃を予定しています）。

詳細は 3 ページをご覧ください。

開催日：平成 31 年 2 月 6 日(水)～8 日(金)（3 日間）

各事業の詳細は、公文協ホームページ、メールマガジン等でお知らせします。

<http://www.zenkoubun.jp/>

公益社団法人 全国公立文化施設協会

〒104-0061 東京都中央区銀座 2-10-18 東京都中小企業会館 4F

電話：03-5565-3030 FAX：03-5565-3050

E-mail：bunka@zenkoubun.jp

平成 30 年度文化庁委託事業「劇場・音楽堂等基盤整備事業」の内容

【情報提供事業】

📄 全国劇場・音楽堂等総合情報サイト（公文協ホームページ）

劇場、音楽堂等の運営・管理に役立つ情報（助成金、よくある質問、調査研究、施設検索、ハンドブック、報告書等）を提供しています。また、各種事業の詳細・募集等を掲載しています。

「専門人材情報」を更新しています。専門的な助言や相談、研修会等の講師依頼等を要する際にご活用ください。

📄 メールマガジン（全国公文協 情報フォーラム）

文化庁のお知らせ、助成金の制度案内、研修会の募集、等々・・・劇場、音楽堂等の管理・運営に役立つ情報を毎月1回（15日頃）お送りしています。タイムリーな情報は臨時号でお知らせします。公文協ホームページからどなたでもご登録いただけます。

登録：<http://www.zenkoubun.jp/magazine/index.html>

バックナンバー：<http://www.zenkoubun.jp/magazine/backnumber.html>

📄 支援員の派遣による支援

自主事業の企画・実施や管理運営等に関する指導・助言を行う専門家（エリアアドバイザー、支援員）を直接地域や施設に派遣します。施設管理者（指定管理者）、設置者（自治体等）もお申込みできます。

詳細はこちらから▼

<https://www.zenkoubun.jp/support/advice.html>

ホームページで昨年度の実施実績をご覧になれます▼

https://www.zenkoubun.jp/publication/pdf/afca/h29/h29_haken2018.pdf

📄 相談事業

劇場、音楽堂等に関する相談を電話、メール、FAXで随時お受けしています。必要に応じて、専門家をご紹介します。また、公文協事務所において、面談による相談も行っています。面談の場合、より深く多角的にご相談に応じることができます。

ホームページ内の「相談申込書」をダウンロードし、必要事項を記載の上、公文協までご連絡ください。

相談申込書：<https://www.zenkoubun.jp/support/consult.html>

📄 テーマ別専門家チームの派遣（新規）

劇場、音楽堂等にとって喫緊かつ優先度の高い課題に対応した専門家チームを編成し、地域で開催する研修会や講習会などに派遣します。複数の専門家をチームで派遣します。1団体につき年1回、3団体程度を予定しています。詳細は5月以降に発表予定です。

📖 研修教材の発行（ハンドブックの発行）

劇場、音楽堂等の運営の手助けとなるハンドブックを発行します（平成31年3月発行予定）。

平成29年度発行「地震だ!! どうする!? 劇場・音楽堂等 震災対応ハンドブック」

「劇場・音楽堂等 伝統芸能事業ハンドブック 企画制作ハンドブック」

PDF版はこちら▶ <https://www.zenkoubun.jp/publication/handbook.html>

【研修事業】

📖 全国アートマネジメント・舞台技術研修会

劇場・音楽堂等の活性化と地域の文化芸術の振興を目的とした研修会です。

例年の「全国アートマネジメント研修会」と「全国技術職員研修会」を統合して開催します。アートマネジメント・舞台技術の2コースを設置する予定です。

講演、各専門家による講義、事例発表、ワークショップ等、3日間にわたり様々なプログラムを開講します。1日のみ、希望するプログラムのみ受講も可能です。

詳細は、11月頃に発表予定です。

※研修生の旅費の補助は本年度からございません。ご了承ください。

開催日：平成31年2月6日(水)～8日(金)

場 所：国立オリンピック記念青少年総合センター

📖 地域別アートマネジメント・舞台技術研修会

全国7地域における施設（北海道地域、東北地域、関東甲信越静地域、東海北陸地域、近畿地域、中四国地域、九州地域）で行います。知識を得るだけでなく、地域課題を検討したり、他施設との交流を持つことが出来ます。

日程・実施場所等は、各地域担当施設より随時お知らせします。

※研修生の旅費の補助は本年度からございません。ご了承ください。

📖 スタッフ交流研修事業

▶実務者派遣・相互実務者派遣

職員を他の劇場、音楽堂等に短～中期間派遣し、職員のスキルを向上させることを目的とした研修です。また、派遣先・派遣元の職員が相互に交流することで、共通の課題の検討や今後の連携等を図ります。

研修期間は短期型（7日～14日程度）と中期型（1ヵ月～6ヵ月程度）を設置する予定です。

詳細はこちらから▼

<https://www.zenkoubun.jp/training/staff.html>

※今年度は海外交流研修事業は実施いたしません。