

=====

★「全国劇場・音楽堂等職員アートマネジメント・舞台技術研修会 2019」
申込受付開始しました！

=====

来年2月6日（水）～8日（金）実施、
「全国劇場・音楽堂等職員アートマネジメント・舞台技術研修会 2019」の
申込み受付を開始しました。皆さまふるってご参加ください。

申込は先着順ですのでお早めに！

◎全国劇場・音楽堂等職員アートマネジメント・舞台技術研修会 2019

開催日程：平成31年2月6日（水）～8日（金）

募集期間：平成30年12月5日（水）～平成31年1月17日（木）

場所：国立オリンピック記念青少年総合センター（東京・代々木）

基調講演：「日本における文化と観光」

デービット・アトキンソン（（株）小西美術工藝社 代表取締役社長）

ファイナルプログラム：

「コンドルズの活動から」

近藤良平（コンドルズ主宰）

上記の他、アートマネジメント関連講座（14プログラム）、
舞台技術関連講座（5プログラム）、
人材養成基礎講座（5プログラム）を実施いたします。

▼ 詳細は募集パンフレットをご覧ください ▼

https://www.zenkoubun.jp/training/pdf/h30_art_tec/boshu.pdf

▼ お申込みはこちらから ▼

<http://www.zenkoubun.jp/training/art.html>

=====

★ 日本音楽芸術マネジメント学会
第11回冬の研究大会～参加申込受付中！～

=====

日本音楽芸術マネジメント学会は
「第11回 冬の研究大会」を開催いたします。
会員による研究報告・現場レポート20本と
2つのシンポジウムを実施いたします。皆さまふるってご参加ください。

◎日本音楽芸術マネジメント学会 第11回冬の研究大会
日時：2018年12月16日（日）9:40～18:40（懇親会18:50～20:20）
会場：昭和音楽大学南校舎（小田急線「新百合ヶ丘駅」南口下車 徒歩4分）

▼ 詳細情報はこちら ▼

<http://www.jasmam.org/activities/kenkyutakail>

▼ お申込みはこちらから ▼

<http://www.jasmam.org/activities/kenkyutakail/moushikomi>

※12月4日（火）を締切としておりますが、引き続きお申込み可能です。

また、その前の晩には「前夜祭」を開催いたします。あわせてご参加ください。

◎第11回冬の研究大会「前夜祭」
ラウンドテーブル「異文化と自文化の境界——〈文化〉再考」
日時：2018年12月15日（土）18:00～21:00（懇親会21:15より）
会場：昭和音楽大学南校舎 2階 A211

▼ お問い合わせ先 ▼

日本音楽芸術マネジメント学会 事務局

TEL：044-953-9858

E-mail：jimukyoku-XXX-@jasmam.org（※ -XXX-を削除したアドレスに送信してください。）

◇◇ 公益社団法人 全国公立文化施設協会 ◇◇

〒104-0061

東京都中央区銀座2-10-18 東京都中小企業会館4階

TEL：03-5565-3030 FAX：03-5565-3050

E-mail：bunka-XXX-@zenkoubun.jp（※ -XXX-を削除したアドレスに送信してください。）

URL：<https://www.zenkoubun.jp/>
