

平成 29 年度 全国劇場・音楽堂等技術職員研修会 報告書【詳細版】

目次

■ プログラム 1	基調講演 舞台技術者連合 設立の意義と今後の展開	1
■ プログラム 2	舞台設備等の改修・更新を考える	7
■ プログラム 3	劇場等演出空間の運用および安全に関するガイドラインについて	23
■ プログラム 4-1	舞台技術（創造）の動向―①照明	30
■ プログラム 4-2	舞台技術（創造）の動向―②音響	37
■ プログラム 4-3	舞台技術（創造）の動向―③美術	44
■ プログラム 5	ビデオプロジェクターの解説とデモンストレーション	57
■ プログラム 6	施設見学会（※詳細は実施報告書をご参照ください） ⇨平成 29 年度 地域別劇場・音楽堂等技術職員研修会 報告書 PDF	
■ プログラム 7	意見交換会、まとめ	62