

平成 30 年度文化庁委託事業

「劇場・音楽堂等への芸術文化活動支援 専門家チームの派遣」 募集について

1 主催

文化庁・公益社団法人全国公立文化施設協会

2 目的

本事業は、公益社団法人全国公立文化施設協会(以下、「全国公文協」という。)が文化庁から委託を受けて実施する事業であり、「劇場、音楽堂等の活性化に関する法律」(平成 24 年法律第 49 号。以下、通称「劇場法」という。)及び「劇場、音楽堂等の事業の活性化のための取組に関する指針」(平成 25 年文部科学省告示第 60号)を踏まえ、我が国の文化拠点である劇場・音楽堂等(劇場法第 2 条第 1 項に規定する劇場、音楽堂等をいう。以下同じ。)において、喫緊かつ優先度の高い課題に対応した専門家チームを地域で開催する研修会や講習会等に派遣し、指導・助言等を行い、劇場・音楽堂等の活性化を図ることを目的とします。

3 事業の概要

- ・複数の劇場・音楽堂等や地方自治体、関係機関・団体等の職員、関係者等を対象に した研修会、講演会、勉強会等に、テーマに沿った専門家チームを講師として派遣 します。
- ・専門家は、実施内容、実施時間、希望講師等を申込者と話し合いの上、2名~3名 程度を派遣します(目安 1名1時間~2時間程度)。
- ・派遣する専門家(講師)の旅費を全国公文協が負担します。
- ・派遣する専門家のテーマ
 - A) 伝統芸能事業企画制作
 - B) 震災対策・危機管理
 - C) 施設、設備の改修 (天井耐震化含む)

4 テーマの内容

- A) 伝統芸能事業企画制作
 - ・伝統芸能事業の概念、劇場・音楽堂等の取組み、企画制作、取組み事例紹介等
 - ・平成 29 年度「劇場・音楽堂等 伝統芸能事業 企画制作ハンドブック」(H30.3 刊行 全国公文協)等をもとに、実践的な知識やノウハウの提供を行います。
- B) 震災対策・危機管理
 - ・災害に対する日常管理、災害時の初動対応、防災訓練、災害対応事例の紹介等

- ・平成 29 年度「地震だ!! どうする!? 劇場・音楽堂等 震災対応ハンドブック」 (H30.3 刊行 全国公文協) や過去に作成したリスクマネジメント関係の資料を活 用し、実践的な知識とノウハウの提供を行います。
- C) 施設、設備の改修(天井耐震化含む)
 - ・施設・設備改修の基本的考え方、長寿命化、改修のプロセス、改修事例の紹介等
 - ・これまでに作成した改修ハンドブック等の資料を活用するとともに、最新の情報 も含めて実践的な知識とノウハウの提供を行います。

5 対象とする研修会等

- ・劇場・音楽堂等や地方自治体、関係機関・団体等が主催(共催)する研修会、講演会、フォーラム、勉強会等で複数の団体等から参加者を募集するもの。
- ・研修会等が平成31年3月15日までに実施されるもの。

6 費用

- ・派遣する専門家の旅費(交通費、宿泊費、日当)を全国公文協が負担します(金額は当協会の規定によります)。
- ・旅費以外の費用(例 謝金)については、主催者等の負担となります。

7 申込期間及び方法

- ・申込期間:随時(予算の範囲内での実施となりますので、希望の方はお早めにご連絡ください)
- ・「申込書」に必要事項を記載の上、「9 申込先・問合せ先」までメール(PDF ファイル)でお送りください。
- ・受付後、担当者より希望内容等確認の上、実施を決定いたします。

8 その他

- ・日程の都合等により希望された専門家(講師)を派遣できない場合があります。
- ・「専門家チーム派遣講師一覧」に記載した講師以外の講師となる場合があります。

9 申込先・問合せ先

公益社団法人全国公立文化施設協会

〒104-0061 東京都中央区銀座 2-10-18 東京都中小企業会館 4 階電話 03-5565-3030 FAX 03-5565-3050

E-MAIL culture@zenkoubun.ip

担当:堀江・菅生・嘉山

専門家チーム派遣講師一覧

A) 伝統芸能事業企画制作

(五十音順)

氏名	肩書
小野木 豊昭	伝統芸能プロデューサー
	有限会社古典空間 代表取締役
	(公社)全国公立文化施設協会 コーディネーター
楫屋 一之	神奈川県立青少年センター 参事
	劇場、音楽堂等連絡協議会 副会長
	(公社)全国公立文化施設協会 コーディネーター
滝 善光	舞台美術家
	学校法人中央工学校 講師
	(公社)全国公立文化施設協会 コーディネーター
平野 英俊	舞踊評論家(邦舞・古典芸能)
	(公社)全国公立文化施設協会 アドバイザー
町田 龍一	(公財) 新日鉄住金文化財団前常務理事
	(公社)全国公立文化施設協会 コーディネーター
松尾 宰	独立行政法人日本芸術文化振興会 元国立劇場舞台技術部副部長
	(公社)全国公立文化施設協会 コーディネーター

B) 震災対策・危機管理

氏名	肩書
伊藤 久幸	(公財) 札幌市芸術文化財団 市民交流プラザ事業部 舞台技術部
	長
	(公社)全国公立文化施設協会 コーディネーター
大石 時雄	いわき芸術文化交流館 アリオス 館長
	(公社)全国公立文化施設協会 コーディネーター
本田 恵介	(公財) 熊本県立劇場 理事・事務局長
	(公社)全国公立文化施設協会 コーディネーター
本間 基照	MS&ADインターリスク総研株式会社 リスクマネジメント第一部
	災害リスクグループ マネジャー上席コンサルタント
	関西大学社会安全学部 非常勤講師
	(公社)全国公立文化施設協会 コーディネーター
間瀬 勝一	小田原市文化部文化政策課 芸術文化活動専門員
	(公財)藤沢市みらい創造財団 評議委員
	調布市せんがわ劇場 経営コーディネーター
	(公社)全国公立文化施設協会 アドバイザー

C)施設、設備の改修(天井耐震化含む)

氏名	肩書
市来 邦比古	舞台音響家
	株式会社ステージオフィス 代表取締役
	(一社) 日本舞台音響家協会 副理事長
	(公社)全国公立文化施設協会 コーディネーター
伊東 正示	株式会社シアターワークショップ 代表取締役
	(公社)全国公立文化施設協会 コーディネーター
近江 哲朗	A.T.Network 代表
	(公社)全国公立文化施設協会 コーディネーター
勝又英明	東京都市大学 工学部 建築学科 教授
	(公社)全国公立文化施設協会 コーディネーター
	とうりょう 代表
加藤 亮一	日本大学 理工学部 建築学科 講師
	ものつくり大学 技能工芸学部 建築学科 講師
	有限会社空間創造研究所 代表取締役
	オリンピック文化プログラム検討部会 専門員
草加 叔也	東京芸術文化評議会専門委員、伝統芸能部会長、ホール・劇場等問
7 7H 1/1 C	題調査部会 部会長
	(公財)千葉県文化振興財団 理事
	(公社)全国公立文化施設協会 アドバイザー
山海 隆弘	(公財)埼玉県芸術文化振興財団 埼玉会館 館長
	(公社)全国公立文化施設協会 コーディネーター
 塩入 徹	日本耐震天井施工協同組合 技術委員長
	(公社)全国公立文化施設協会 コーディネーター
山本 康友	首都大学東京 都市環境学部 客員教授
	上智大学 アジア人材養成研究センター 客員教授
	(公社)全国公立文化施設協会 コーディネーター
渡邉 邦男	舞台音響家
	(一社)日本舞台音響家協会 理事長
	(一社)特定ラジオマイク運用調整機構 理事長
	(公社)全国公立文化施設協会 コーディネーター