

平成 28 年度文化庁委託事業

北海道地域アートマネジメント・技術職員研修会開催要項

- 1 事業名 平成 28 年度北海道地域アートマネジメント・技術職員研修会
- 2 趣 旨 劇場・音楽堂等で勤務する職員等を対象として、劇場、音楽堂等の事業の活性化のための取組に関する指針第 2 の 3 (1) が求める専門的能力を有する人材の養成を行うため、公益社団法人全国公立文化施設協会が平成 26 年度に実施した、「劇場・音楽堂等人材養成講座 基礎編」を北海道支部加盟館職員等が受けやすい環境で実施し、地域の人材を養成するため開催する。
- 3 主 催 文化庁・株式会社文化科学研究所・公益社団法人 全国公立文化施設協会
- 4 開 催 日 平成 28 年 11 月 15 日 (火) ～ 11 月 17 日 (木) [3 日間]
- 5 会 場 11 月 15 日(火)及び 17 日(木) 釧路市交流プラザさいわい
(座学会場) 〒085-0017 北海道釧路市幸町 9 丁目 1 番地
電話 0154-64-9471
- 11 月 16 日(水) 釧路市生涯学習センター (まなぼつと幣舞)
(実技研修会場) 〒085-0836 北海道釧路市幣舞町 4 番 28 号
電話 0154-41-8181
- 6 日程及び内容 別紙のとおり
- 7 受 講 者 劇場・音楽堂等に勤務する職員 (指定管理者又は舞台業務受託者に属する者を含む)・文化行政主管課等の文化芸術担当職員・その他民間関係者等
- ① 研修生：勤務先所属長より推薦をうけ、全講座を受講される方。
交通費補助金の支給及び修了書を後日交付します。(別紙参照)
- ② 聴講生：上記以外の方。

- 8 申込方法 各所属長により、受講希望者を取りまとめ、公益社団法人全国公立文化施設協会北海道支部長あて推薦するものとします。受講者推薦書は、下記の連絡・問い合わせ館へ郵送（FAX、E-mail での申込みはできません）で提出してください。
- ※ 聴講生は、受講者推薦書の提出は必要ありません。直接、下記の連絡・問い合わせ館までご連絡下さい。

- 9 申込期日 平成28年10月20日(木)

- 10 連絡・問い合わせ先

釧路市民文化会館 担当：文化事業担当 高橋、門馬
TEL：0154-24-5005 / FAX：0154-24-5016
E-mail：hall@kushiro-bunka.or.jp

平成28年度文化庁委託事業

北海道地域アートマネジメント・技術職員研修会日程・内容

日 程：平成28年11月15日（火）～平成28年11月17日（木）

開催地：15日・17日（座学）釧路市交流プラザさいわい 3F 大ホール
 16日（実技研修）釧路市生涯学習センター（まなぼつと幣舞）大ホール

日 時	科目	内 容	講 師	
11/15	13:00～ 13:30	受 付	釧路市交流プラザさいわい 1F 多目的ホール前	
	13:30～ 13:40	開講式		
	13:40～ 15:00	研修 1	講義 劇場音楽堂等人材養成講座テキスト 第1章「劇場・ホールとは」	講師：田村 孝子 氏 【(公社)全国公立文化施設 協会 副会長】
	15:00～ 15:10	休 憩		
	15:10～ 16:30	研修 2	講義 劇場音楽堂等人材養成講座テキスト 第2章「施設運営とは」	講師：間瀬 勝一 氏 【小田原市 文化部 文化政策課 芸術文化活動専門員 (公社)全国公立文化施設協会 アドバイザー】
	16:30～ 16:40	休 憩		
	16:40～ 18:00	研修 3	講義 劇場音楽堂等人材養成講座テキスト 第3章「劇場・ホールの事業とは」	講師：間瀬 勝一 氏 田村 孝子 氏
	18:30～	情報交換会	釧路市交流プラザさいわい 3F 小ホール	

11/16	9:00~ 9:30	受付	釧路市生涯学習センター（まなぼつと幣舞） 2階 大ホールホワイエ	
	9:30~ 10:50	研修 4	講義及び実技 劇場音楽堂等人材養成講座テキスト 第4章「劇場空間とは」	講師：山形 等 氏 【元札幌市教育文化会館副館長 （一社）日本劇場技術者連盟会員 （一社）日本音響家協会会員】 大澤 実 氏（音響設備） 【苫小牧市民会館 副館長 （一社）日本音響家協会 北海道支部支部長】 児山 徹 氏（照明設備） 【帯広市民文化ホール舞台技術 担当主任 （一社）日本劇場技術者連盟会員 （公社）日本照明家協会会員】
	10:50~ 11:00	休憩		
	11:00~ 12:20	研修 5	講義及び実技 劇場音楽堂等人材養成講座テキスト 第5章「舞台設備とは」	研修 4 に引き続き
	12:20~ 13:30	昼休み		
	13:30~ 14:50	研修 6	講義及び実技 劇場音楽堂等人材養成講座テキスト 第5章「舞台設備とは」	研修 5 に引き続き
	15:00~ 15:10	休憩		
	15:10~ 16:30	研修 7	講義及び実技 劇場音楽堂等人材養成講座テキスト 第5章「舞台設備とは」	研修 6 に引き続き
17:00~ 18:00	模擬公演本番			
11/17	9:00~ 9:30	受付	釧路市交流プラザさいわい 1F 多目的ホール前	
	9:30~ 10:30	研修 8	講義(実技研修を終えて)	研修 7 に引き続き
	10:30~ 10:45	休憩		
	10:45~ 11:45	研修 9	講義（まとめ（質疑応答））	研修 8 に引き続き
	11:45~ 12:00	閉講式		