

平成 28 年 8 月 1 日

公立文化施設 施設長 様  
関係団体の長 様

公益社団法人 全国公立文化施設協会  
九州支部 支部長 佐藤 寿美  
(宮崎県立芸術劇場 館長)  
自主文化事業部会長 永元 太郎  
(アルカスSASEBO 館長)  
(公印省略)

平成 28 年度文化庁委託事業  
「九州地域アートマネジメント研修会」の開催について (通知)

時下、ますますご清栄のこととお慶び申し上げます。

さて、公益社団法人全国公立文化施設協会九州支部では、地域の文化芸術の振興と劇場・音楽堂等の活性化を目的として、職員の意識や専門性の向上と情報交換のために、下記の日程で研修会を開催いたします。

つきましては業務ご多忙の折とは存じますが、関係職員の方から受講者をご推薦いただき、その参加につきまして特段のご配慮を賜りますようお願い申し上げます。

記

- 1 主 催 文化庁・株式会社文化科学研究所・公益社団法人全国公立文化施設協会
- 2 開 催 日 平成 28 年 9 月 15 日(木)～16 日(金) [2 日間]
- 3 会 場 沖縄市民小劇場あしびなー <http://koza-ashibina.com>  
所在地 〒904-0004 沖縄県沖縄市中央 2 丁目 28 番 1 号コリンザ 3F  
TEL 098-934-8487 /FAX 098-934-8490  
あしびなーへのアクセス <http://koza-ashibina.com/map.html>
- 4 日程及び内容 別紙「開催要項」「研修会日程・内容」のとおり
- 5 情報交換会 参加費：1 名につき 4,000 円 (当日受付時にお支払いください。)  
会場：デイゴホテル <http://www.deigo.jp>  
〒904-0004 沖縄県沖縄市中央 3 丁目 4-2  
【20:00～番外講座】コザ・ナイトツアー  
1 名につき 3,000 円程度を予定。  
ワンドリンク付 2～3 件程度、ライブハウス等巡り、ガイド付。

## 6 受講申込

別紙①の「受講者推薦書」に必要事項をご記入のうえ、アルカス SASEBO (自主文化事業部会長館) に郵送またはメールにて 8月22日(月) 必着 でお申込みください。

公印が無い場合は、代表者または上司の方の個人印でも構いません。

原本の郵送またはPDFファイルでの提出をお願いします。(FAX不可)

## 7 旅 費

研修会参加者の旅費の一部を補助いたします。旅費補助は受講者多数の場合減額になる可能性があります。補助対象者は、公益社団法人全国公立文化施設協会会員館のみとなります。それ以外の方は対象外とさせていただきますので、予めご了承ください。

つきましては別紙②の「旅費請求内訳書兼領収書」を1人1枚ずつ記入作成のうえ、別紙①と併せて提出してください。

「旅費内訳」については、出発地から到着地(経由地を含む)までの交通手段毎の運賃の見積額(運賃検索サイト等により試算)を記載してください。

旅費は研修会当日に支給致しますので、印鑑の持参をお願いします。

なお、貴会館所在地を出発地とさせていただきます。

## 8 その他

気温が高いことが予想されますので、過ごしやすい服装でご参加ください。

ホテル等宿泊所は、各自でお申し込みください。

観光サイト KOZAWEB <http://www.kozaweb.jp>

バスマップ沖縄 <http://www.kotsu-okinawa.org/>

【参考：那覇空港からのアクセス】

① 沖縄バス系統 111 番・高速バス

那覇空港国内線旅客ターミナル前⇄沖縄南 IC 片道 1,040 円 50 分程度

沖縄南 IC⇄あしびなー(コリンザ 3F) 徒歩 20 分程度

② 琉球バス系統 113 または 123

那覇空港国内線ターミナル⇄胡屋バス停 片道 1,070 円 1 時間 10 分

胡屋バス停⇄あしびなー(コリンザ 3F) 徒歩 10 分程度

### 【お問合せ・提出先】

アルカス SASEBO 管理課 担当： <sup>いかるが</sup> 鵜

〒857-0863 長崎県佐世保市三浦町 2-3

TEL 0956-42-1111/FAX 0956-24-0051

E-mail [ikaruga@arkas.or.jp](mailto:ikaruga@arkas.or.jp)

平成 28 年度文化庁委託事業

九州地域アートマネジメント研修会日程・内容

日 程：平成 28 年 9 月 15 日（木）～平成 28 年 9 月 16 日（金）

開催地：沖縄市民小劇場あしびなー

今年の研修会は、障がい者と一緒に演劇作品作りを行っているこふく劇場の永山智行氏と、日本センチュリー交響楽団で若者の就労支援事業に取り組んでいる柿塚拓真氏をお招きし、芸術が社会とどう関係をつ結び、そこにホールとして何が出来るかを考える時間としたいと思います。

開催館の沖縄市民小劇場あしびなーのご協力で沖縄らしい研修会となるよう工夫を凝らしました。九州各地からのご参加をお待ちしています。

日 時		内 容	
9/15 (木)	14:00～ 14:20		受付：沖縄市民小劇場あしびなー
	14:20～ 14:30		開講式・オリエンテーション
	14:30～ 16:30	研修 1	「みやざき◎まあるい劇場」という広場から 講師：永山智行氏（劇団こふく劇場代表）
			休憩
	16:50～ 17:30		【特別プログラム】 琉球古典演奏会 出演者：沖縄市琉球古典芸能有志
	18:00～ 20:00		情報交換会：デイゴホテル
	20:00～		【番外講座】 コザ・ナイトツアー
9/16 (金)	9:30～ 10:00		受付：沖縄市民小劇場あしびなー
	10:00～ 12:00	研修 2	「The Work」～オーケストラ×若者就労支援～ 変わるべきは若者？オーケストラ？それとも・・・。 講師：柿塚拓真氏（公益財団法人日本センチュリー交響楽団事務局、 豊中市立文化芸術センター開設準備室）
	12:00～ 12:10		閉講式・レポート等のお知らせ